

TWIG

Keiji Takeuchi, 2017

La ricchezza nella semplicità della forma, è un concetto alla base dell'idea progettuale di Keiji Takeuchi che trova conferma nella piantana Twig. L'incrocio asimmetrico di due tubolari di alluminio forma una lampada performante, dove la riduzione formale è pensata all'insegna della funzionalità. Il diffusore ruota su se stesso per direzionare la luce secondo le esigenze.

DESCRIZIONE

Lampada da terra con sorgente luminosa ruotabile intorno al suo asse.

CARATTERISTICHE TECNICHE

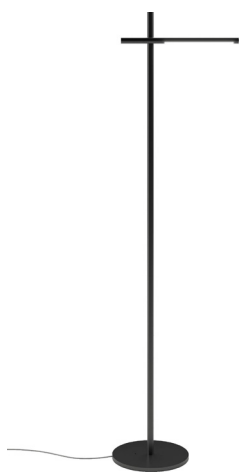
Tubolare in alluminio anodizzato nero opaco.

Pulsante di accensione e dimmerazione della lampada posizionato sulla base.

Sorgente luminosa LED, 13W, 2700°K.

Alimentatore 110/220V 50-60Hz.

Dimensioni: 49,5 x 30 x H. 181,5 cm



“Twig è nata nel 2016 originariamente come una collezione di accessori per il bagno per Boffi.

È stato naturale per noi pensare ad un ampliamento di collezione che mantenesse l'originale espressione visiva.

L'idea di una luce era un'immagine in comune con l'azienda e che sembra quasi essersi sviluppata da sola.

E' molto interessante vedere come la lampada Twig abbia trovato il suo posto in De Padova. Ciò comunica anche il fatto che Boffi e De Padova hanno una visione e missione in comune atta a migliorare la qualità di vita senza limiti”.

K. Takeuchi

TWIG

Keiji Takeuchi, 2017

The richness in the simplicity of form is the concept behind the project of Keiji Takeuchi, confirmed by the Twig floor lamp. The asymmetric intersection of two aluminium tubular forms a powerful lamp where the formal reduction is designed in terms of functionality. The diffuser rotates on itself to direct the light according to need.

DESCRIPTION

Floor lamp with rotating light around its axis.

TECHNICAL INFORMATION

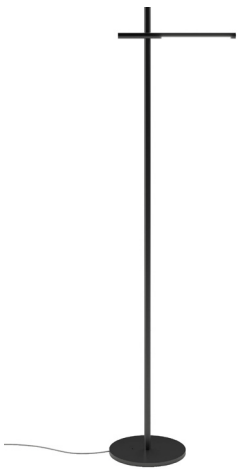
Tubular in matt black anodized aluminium.

Switching and dimmable button positioned on the base.

Light source LED, 13W, 2700 ° K.

Power supply 110/220V 50-60Hz.

Dimensions: 49.5 x 30 x 181.5 cm H.



“Twig family was originally born as a bathroom accessory family for Boffi in 2016. It was then something natural for us to think of an extension by using its visual expression. The idea to develop a light seemed a common image we had in our mind and it was developed almost by itself. It is interesting to see how Twig light found its place in DePadova. It communicates the fact that Boffi and De Padova has an unified vision and mission for enriching our living quality without boundaries”. K. Takeuchi

TWIG

Keiji Takeuchi, 2017

La richesse dans la simplicité de la forme: idée d'inspiration des projets de Keiji Takeuchi confirmé dans la lampe Twig. L'intersection asymétrique de deux tubulaire en aluminium forme une lampe puissante. La réduction formelle est conçue en termes de fonctionnalités. Le diffuseur tourne sur lui-même pour diriger la lumière en fonction des besoins.

DESCRIPTION

Lampe sur pied avec source lumineuse tournant autour de son axe.

CARATÉRISTIQUES TECHNIQUES

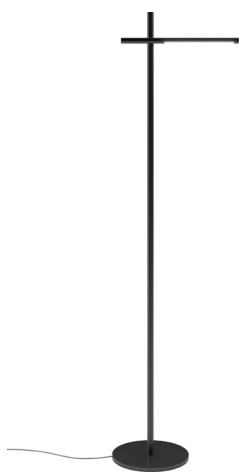
Tubulaire en aluminium anodisé noir mat.

Bouton-poussoir d'allumage et réglage de la lampe positionnée sur sa base.

Source lumineuse LED, 13W, 2700°K.

Alimentateur 110/220V 50-60Hz.

Dimensions: 49,5 x 30 x H. 181,5 cm



"A l'origine, Twig est né en 2016 comme une collection d'accessoires pour la salle de bains Boffi.

Cela a été naturel pour nous de penser à une extension de la collection qui maintienne l'expression visuelle originale.

L'idée d'un éclairage était une image en commun avec l'entreprise et qui semble presque s'être développée seule.

Il est très intéressant de voir comment la lampe Twig a trouvé sa place chez De Padova. Ce qui confirme également le fait que Boffi et De Padova ont une vision et une mission commune apte à améliorer profondément la qualité de vie". K. Takeuchi

TWIG

Keiji Takeuchi, 2017

Die Einfachheit der Form ist ein Konzept an der Basis der Projektidee von Keiji Takeuchi, die durch der Standleuchte bestätigt wird. Der asymmetrische Schnittpunkt von zwei Aluminiumrohren bildet eine leistungsstarke Lampe, in dem die formalen Reduktion in Bezug auf Funktionalität ausgelegt ist. Der Diffusor dreht sich auf sich selbst, das Licht zu lenken.

BESCHREIBUNG

Standleuchte mit drehbarer Lichtquelle.

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

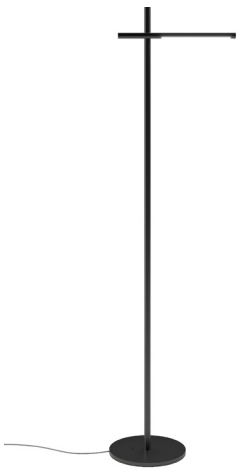
Aluminiumrohr eloxiert mattschwarz.

Einschalter und Dimmer auf dem Unterteil positioniert.

LED-Lichtquelle LED, 13W, 2700°K.

Versorgungsspannung 110/220V 50-60Hz.

Abmessungen: 49,5 x 30 x H. 181,5 cm



“Twig entstand 2016 als Zubehörkollektion für das Boffi-Bad.

Es war nur natürlich für euch, an eine Erweiterung der Kollektion zu denken, die ihre ursprüngliche visuelle Ausdruckskraft beibehalten sollte. Die Vorstellung einer Leuchte war ein Bild, das mir wie auch der Firma vorschwebte, und es scheint, als hätte sie sich von allein entwickelt.

Es ist äußerst interessant zu sehen, wie die Leuchte Twig ihren festen Platz bei De Padova gefunden hat. Dies wird auch durch den Umstand belegt, dass Boffi und De Padova die gleiche Sichtweise und Mission teilen, die darauf abzielt, ohne jede Einschränkung die Lebensqualität zu verbessern“. K. Takeuchi

TWIG

Keiji Takeuchi, 2017

La riqueza de la simplicidad de la forma es un concepto a la base de la idea del proyecto de Keiji Takeuchi que encuentra confirmación en la lámpara Twig. La intersección asimétrica de dos tubos de aluminio forma una lámpara potente, donde la reducción formal está pensada en términos de funcionalidad. El difusor gira sobre sí mismo para dirigir la luz de acuerdo con los requisitos.

DESCRIPCIÓN

Lámpara de pie con fuente luminosa que puede girar alrededor de su eje.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

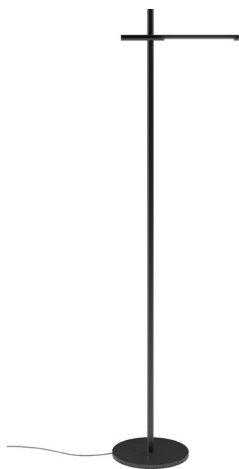
Tubular de aluminio anodizado negro mate.

Pulsador de encendido y regulación con dimmer de la lámpara colocado en la base.

Fuente luminosa LED, 13W, 2700°K.

Alimentador 110/220V 50-60Hz.

Dimensiones: 49,5 x 30 x H. 181,5 cm



“Twig nació en 2016 originariamente como una colección de accesorios para el baño para Boffi.

Ha sido natural para nosotros pensar en una ampliación de colección que mantuviera la expresión visual original.

La idea de una luz era una imagen en común con la empresa, que parece haberse desarrollado casi por sí misma.

Es muy interesante ver como la lámpara Twig ha encontrado su lugar en De Padova.

Esto también demuestra como Boffi y De Padova tienen una visión y misión en común apta a mejorar la calidad de vida sin límites”. K. Takeuchi