

MOSAÏQUE

Piero Lissoni, 2017

Configurabile a piacere, è pensato per disegnare l'ospitalità e il relax, secondo le proprie abitudini, creatività e spazi. Non impone diktat. Per via delle diverse misure dei moduli, di profondità e lunghezza, Mosaique si può disporre contro la parete o al centro stanza, con il pregio confortevole di schienali bifacciali e braccioli. Diventa un'isola o una piattaforma, se corredato dei contenitori accessori di legno, utilizzabili come braccioli e terminali, con piani in essenza o, in contrasto materico, di marmo o metallo. O, ancora, con finiture esclusive.

DESCRIZIONE

Sistema di sedute componibile, caratterizzato da vari moduli che opportunamente combinati fra loro creano composizioni molto diversificate e personali.

Lineari con cambio di profondità, isole, isole doppie bifacciali, contenitori mobili accessori in legno pregiato e piani superiori in essenza, marmo o metallo con finiture esclusive.

Un sistema che completato da soffici cuscini garantisce un estremo comfort di seduta.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Struttura in legno con cinghie elastiche, imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate, rivestita in ovatta di poliestere. Cuscini di seduta in piuma d'oca con inserto in poliuretano espanso. Cuscini schienali in piuma d'oca con inserto in poliuretano espanso e rullo poggia testa in poliuretano espanso rivestito in ovatta di poliestere.

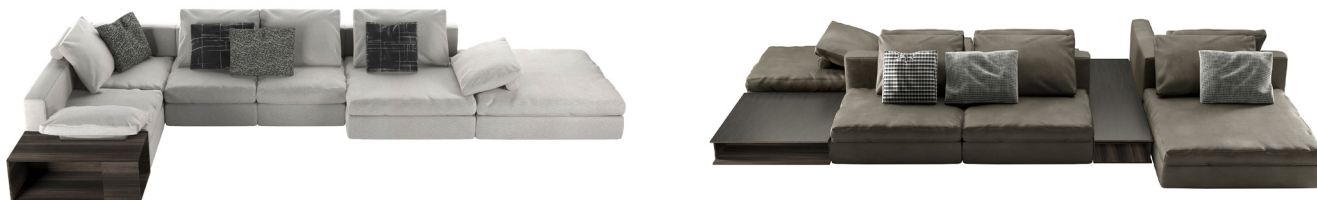
Cuscini volanti 45x45 cm e 60x45 cm, in piuma d'oca. Piedini in termoplastica. Rivestimento completamente sfoderabile in tessuto o fisso in pelle.

Mobili: struttura in pannelli di particelle di pioppo classe E1 rivestiti in rovere affumicato. Top in pannello di particelle di pioppo rivestito in rovere affumicato, o in lamiera di ottone striato, acciaio striato grigio o acciaio delabr  scuro, o in marmo Greystone o bianco Carrara.

Dimensioni: L. 180/230/255/330 x H. 61 x P. 90

M P90 L. 75/90/100/115/140/150/165/200/215 x H. 61 M P115 L.100/115 x H. 61

Pouf P75 L. 75/90/100/150/200 x H. 38 P90 L. 90/100 x H. 38 P115 L. 115 x H. 38



“Mosaique non   un divano o se volete Mosaique   un divano. Lo si pu  prendere da qualsiasi parte, pu  essere messo contro il muro e fare il divano, pu  stare in mezzo alla stanza e fare un'isola, pu  stare in mezzo alla stanza in maniera pi  creativa e fare la creatura. E' una seduta che diventa piattaforma, che ha schienali dove ci si appoggia da entrambe le parti, che ha braccioli dove ci si pu  sedere, ha terminali in legno trasformabili in braccioli, ma soprattutto ha accessori che ne cambiano il ritmo e la vita”. P. Lissoni

MOSAÏQUE

Piero Lissoni, 2017

Freely configurable, Mosaïque is meant to draw hospitality and relaxation, according to habits, creativity and space. It does not impose diktats. Thanks to the different measures of modules, the sofa can lean against the wall or be freestanding with comfortable of backrests and arms. When used in combination with the wooden containers as terminal panels or armrests, it becomes an island or platform with tops in wood or, material contrast, marble or metal. Or, again, with exclusive finishes.

DESCRIPTION

modular seating system, characterised by a range of modules that create different and personal compositions when combined. Linear with change of depth, islands, double sided twin islands, fine wood cabinets accessories and upper floors in wood, marble or metal with exclusive finishes.

System completed with fluffy pillows offering maximum seating comfort.

TECHNICAL INFORMATION

Wooden frame with elastic straps, padding in expanded polyurethane, covered with polyester wadding. Seat cushions in goose down with polyurethane foam insert. Back cushions in goose down with polyurethane foam insert and roller headrest in polyurethane foam covered with polyester batting. Loose cushions 45x45 cm and 60x45 cm, goose down. Feet in thermoplastic.

Fully removable fabric or in fixed leather.

Furniture: frame in poplar particleboard class E1 covered with smoky oak. Top panel in poplar particles coated with smoked oak, or striated sheet brass, steel streaked grey or dark steel delabr , or Greystone or white Carrara marble.

Dimensions: L. 180/230/255/330 x H. 61 x P. 90

M P90 L. 75/90/100/115/140/150/165/200/215 x H. 61 M P115 L.100/115 x H. 61

Pouf P75 L. 75/90/100/150/200 x H. 38 P90 L. 90/100 x H. 38 P115 L. 115 x H. 38



“Mosaïque is not a sofa or, if you prefer, Mosaïque is a sofa. You can put it anywhere, against the wall and make the sofa or leave it in the centre of the room as an island and it stands out as creative and alive. It’s a seating that becomes the platform, with backrest on both sides and armrests where you can sit. It also has wooden end convertible into armrests, but above all has accessories that change its rhythm and life”. P. Lissoni

MOSAÏQUE

Piero Lissoni, 2017

Configurable à loisir, il est conçu pour offrir hospitalité et relax, s'adaptant aux habitudes, à la créativité et aux espaces à disposition. Il n'impose aucun diktat. Grâce aux différentes mesures, profondeurs et longueurs des modules, Mosaïque peut être placé contre un mur ou au centre d'une pièce, grâce au grand confort de ses dossiers bifaces et de ses accoudoirs. Il devient un îlot ou une plateforme, si muni des éléments de rangement accessoires en bois, utilisés comme des accoudoirs et des éléments d'extrémité, avec plans en essence de bois ou, en contraste matérielle, en marbre ou métal. Ou, encore, avec des finitions exclusives.

DESCRIPTION

Système d'assises modulable, caractérisé par divers modules qui savamment combinés entre eux créent des compositions personnalisées très différentes.

Linéaires avec différentes profondeurs, îlots, îlots doubles faces, éléments de rangement mobiles accessoires en bois de qualité et plans supérieurs en essence de bois, marbre ou métal avec des finitions exclusives.

Un système qui, complété par des coussins moelleux, garantit une assise extrêmement confortable.

CARATÉRISTIQUES TECHNIQUES

Carcasse en bois avec des sangles élastiques, rembourrage en mousse de polyuréthane à densité variable, revêtu en ouate de polyester. Coussins d'assise en plume d'oie avec insert en mousse de polyuréthane. Coussins du dossier en plume d'oie avec insert en mousse de polyuréthane et rouleau appuie-tête en mousse de polyuréthane revêtu en ouate de polyester. Coussins amovibles 45x45 cm et 60x45 cm, en plume d'oie. Pieds en thermoplastique.

Revêtement complètement déhoussable en tissu ou fixe en cuir.

Meubles: structure en panneaux de particules de peuplier classe E1 revêtus en chêne fumé. Top en panneau de particules de peuplier revêtu en chêne fumé, ou en tôle de laiton strié, acier strié gris ou acier délabré foncé, ou en marbre Greystone ou blanc Carrara.

Dimensions: L. 180/230/255/330 x H. 61 x P. 90

M P90 L. 75/90/100/115/140/150/165/200/215 x H. 61 M P115 L.100/115 x H. 61

Pouf P75 L. 75/90/100/150/200 x H. 38 P90 L. 90/100 x H. 38 P115 L. 115 x H. 38



"Mosaïque n'est pas un divan mais si vous le désirez Mosaïque est un divan. On peut le mettre partout, contre le mur et en faire un divan, il peut être disposé au milieu de la pièce et en faire un îlot, il peut occuper le centre de la pièce de façon plus créative et jouer les stars. C'est une assise qui devient plateforme, on peut utiliser ses dossiers des deux cotés, ses accoudoirs pour s'asseoir, ses extrémités en bois sont transformables en accoudoirs, mais ses accessoires, surtout, le rendent versatile". P. Lissoni

MOSAÏQUE

Piero Lissoni, 2017

Zur freien Komposition gedacht, im Zeichen des freundlichen Relax ganz nach den persönlichen Vorlieben und Gewohnheiten designt, für Kreativität und Räumlichkeit. Kein vorgegebenes Diktat. Mit Modulen in verschiedenen Tiefen und Längen passt sich Mosaique der Wand an oder kann dank der beidseitig verkleideten Rücken- und Armlehnen auch in der Raummitte aufgestellt werden. So wird das Möbel zu einer Insel oder zu einer Plattform, wenn die zugehörigen Zusatzelemente aus Holz dazukommen, die als Armlehnen oder Abschlusselemente genutzt und mit Holzplatten oder, in Kontrast zum Material, mit Marmor- oder Metallplatten ausgestattet werden können. Dazu kommen exklusive Endverarbeitungen.

BESCHREIBUNG

Komponierbares Sitzmöbelsystem mit verschiedenen Modulen, die zu individuellen Kompositionen zusammengestellt werden können. Das lineare Gesamtbild wird aufgelockert durch sich verjüngende Tiefen, Inselemente, beidseitig verkleidete Doppelinseln, Zusatzelemente aus edlem Holz und Oberplatten aus Holz, Marmor oder Metall mit exklusivem Finishing. Ein System, das mit gemütlichen Kissen für maximalen Komfort vervollständigt werden kann.

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

Holzgestell mit elastischen Gurten, Polsterung mit Polyurethanschaum unterschiedlicher Dichte und Polyesterwattierung. Sitzkissen aus Gänsedaunen mit Polyurethanschaumkern. Rückenkissen aus Gänsedaunen mit Polyurethanschaumkern und Nackenrolle aus mit Polyesterwatte gepolstertem Polyurethanschaum. Lose Kissen 45x45 cm und 60x45 cm, aus Gänsedaunen.

Füßchen aus Thermoplast.

Bezug vollkommen abziehbar aus Stoff oder nicht abziehbar aus Leder.

Möbel: Rahmen aus Pappelholzspanplatten Klasse E1, mit Räumereiche furniert. Oberplatte aus Pappelholzspanplatten mit Räumereiche furniert oder aus geriffeltem Messing, geriffeltem Stahl grau oder Stahl délabré dunkel oder Marmor Greystone oder weißem Carrara-Marmor.

Abmessungen: B. 180/230/255/330 x H. 61 x T. 90

M P90 B. 75/90/100/115/140/150/165/200/215 x H. 61 M P115 B.100/115 x H. 61

Pouf P75 B. 75/90/100/150/200 x H. 38 P90 B. 90/100 x H. 38 P115 B. 115 x H. 38



“Mosaique ist kein Sofa, oder, wenn Sie wollen, ein Sofa. Man kann das Möbel von allen Seiten aus in Besitz nehmen, als Sofa gegen die Wand stellen, in der Raummitte in eine Insel verwandeln oder zu einer Skulptur im Raum werden lassen. Ein Sitzmöbel, das zur Plattform wird, mit Rückenlehnen, an die man sich auf beiden Seiten anlehnen und Armlehnen, auf die man sich setzen kann. Die Abschlusselemente aus Holz können zu Armlehnen werden, vor allem aber sind es die Zusatzelemente, die den Rhythmus und das Bild der Komposition ändern können“. P. Lissoni

MOSAÏQUE

Piero Lissoni, 2017

Libremente configurable, su objetivo es diseñar la hospitalidad y la relajación, de acuerdo a los hábitos, la creatividad y el espacio de cada persona. Sin imposiciones. Gracias a los diferentes tamaños de los módulos, en cuanto a profundidad y longitud, Mosaïque se puede colocar contra la pared o en el centro de la habitación, con la cómoda ventaja de respaldos bifaciales y brazos. Se convierte en una isla o una plataforma cuando se equipa con contenedores accesorios de madera, que se utilizan como brazos y terminales, con tableros de madera o, en contraste matérico, de mármol o metal. También están previstos acabados exclusivos.

DESCRIPCIÓN

Sistema de asientos componible, caracterizado por varios módulos que, adecuadamente combinados entre ellos, crean composiciones muy diversificadas y personales.

Lineales con cambio de profundidad, islas, islas dobles bifaciales, contenedores móviles, accesorios de madera de alta calidad y tableros superiores de madera, mármol o metal con acabados exclusivos.

Un sistema que, cuando se completa con cojines blandos, asegura la máxima comodidad del asiento.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Estructura de madera con cinchas elásticas, relleno de espuma de poliuretano de densidad diferente, revestido de guata de poliéster. Cojines de asiento de plumas de oca con inserción de espuma de poliuretano. Cojines de respaldo de plumas de oca con inserción de espuma de poliuretano y cilindro reposacabezas de espuma de poliuretano revestida de guata de poliéster. Cojines suplementarios 45x45 cm y 60x45 cm, de plumas de oca.

Pies de termoplástico. Revestimiento completamente desenfundable de tela o fijo de piel.

Muebles: estructura de paneles de partículas de álamo clase E1 chapados con roble ahumado. Tablero superior de panel de partículas de álamo chapado con roble ahumado, o de chapa de latón estriado, acero estriado gris o acero envejecido oscuro, o de mármol Greystone o blanco Carrara.

Dimensiones:

L. 180/230/255/330 x H. 61 x P. 90

M P90 L. 75/90/100/115/140/150/165/200/215 x H. 61 M P115 L.100/115 x H. 61

Puf P75 L. 75/90/100/150/200 x H. 38 P90 L. 90/100 x H. 38 P115 L. 115 x H. 38



“Mosaïque no es un sofá o si lo desea, Mosaïque es un sofá. Se puede coger por cualquier parte, se puede poner contra la pared y hacer de sofá, puede estar en medio de la habitación y hacer de isla, puede estar en medio de la habitación de forma más creativa y hacer la criatura. Es un asiento que se convierte en plataforma, que tiene respaldos en donde es posible apoyarse por ambas partes, que tiene brazos en donde es posible sentarse, tiene terminales de madera que se transforman en brazos, pero sobre todo tiene accesorios que cambian su ritmo y su vida”. P. Lissoni