

MARGHERITA

Piero Lissoni, 2017

È la poltrona, che completa la serie M16. Più bassa, mantiene tutte le caratteristiche estetiche e qualitative della sedia con i braccioli accoglienti, compresa l'impagliatura del sedile, in alternativa all'imbottitura rivestita di pelle o cuoio. Assume diverso carattere, secondo la scelta della finitura della struttura di frassino: sbiancato più genuino, il più classico o metropolitano nero, l'esotico o agreste rosso.

DESCRIZIONE

Completa la famiglia M16 la poltrona bassa con braccioli ad uso living con seduta impagliata e imbottita in tessuto o pelle come da collezione.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Struttura in massello di frassino sbiancato o tinto all'anilina sbiancato o color nero, o verniciato acrilico color rosso, finito con vernice acrilica trasparente a poro aperto. Sedile in multistrato di betulla con cinghie elastiche, imbottito in poliuretano espanso a quote differenziate, rivestimento fisso in tessuto o in pelle. Sedile rivestito con corda in carta naturale intrecciata a mano. Cuscino optional in poliuretano espanso, rivestito in ovatta di poliestere, rivestimento sfoderabile in tessuto o in pelle.

Dimensioni: L. 72 cm x P. 68 cm x H. 63 cm



MARGHERITA

Piero Lissoni, 2017

Chair that completes the M16 series. Lower, it maintains the aesthetic and qualitative characteristics of the chair with its comfortable armrests, the stuffing of the seat or covered with leather or leather. Depending on the choice of structure material it has obtains a different characteristic: natural with dyed blached ash, classic or urban in black, exotic or rustic in red.

DESCRIPTION

Completing the M16 collection, the low chair with armrests with straw seat and upholstered in fabric or leather as a collection piece.

TECHNICAL INFORMATION

Structure in solid dyed blached ash or black-aniline stained or painted in red acrylic, finished with transparent open-pore acrylic paint. Seat in multi-ply birch with elastic straps, variable-density polyurethane foam padding, non-removable cover in fabric or leather. Seat in multi-ply birch covered with handwoven natural paper cord. Optional cushion in polyurethane foam, covered with polyester wadding, removable fabric or leather.

Dimensions: W. 72 cm x D. 68 cm x H. 63 cm



MARGHERITA

Piero Lissoni, 2017

C'est le fauteuil, qui complète la série M16. Plus bas, il conserve toutes les caractéristiques esthétiques et qualitatives de la chaise avec les accoudoirs, y compris l'empaillage de l'assise, en alternative au rembourrage revêtu de peau ou cuir. Il assume un caractère différent, selon le choix de la finition de la carcasse en frêne : blanchi plus naturel, le noir plus classique ou métropolitain, le rouge exotique ou agreste.

DESCRIPTION

La famille est complétée par M16 le fauteuil bas avec accoudoirs pour le living avec assise empaillée et rembourrée en tissu ou cuir selon la collection.

CARATÉRISTIQUES TECHNIQUES

Carcasse en massif de frêne blanchi ou teinté à l'aniline couleur noire, ou peint acrylique couleur rouge, fini avec peinture acrylique transparente à pores ouverts. Siège en multiplis de bouleau avec sangles élastiques, rembourré en mousse de polyuréthane à densité variable, revêtement fixe en tissu ou en cuir. Siège revêtu avec de la corde en papier naturel tressé à la main. Coussin optionnel en mousse de polyuréthane, revêtu en ouate de polyester, revêtement déhoussable en tissu ou en cuir.

Dimensions L. 72 cm x P. 68 cm x H. 63 cm



MARGHERITA

Piero Lissoni, 2017

Ein Sessel zur Vervollständigung der Reihe M16. Niedriger als der gemütliche Armlehnstuhl hat er die gleichen technischen und ästhetischen Eigenschaften, einschließlich des geflochtenen Sitzes, der jedoch auch gepolstert und mit Kernleder oder Leder bezogen angeboten wird. Je nach Art des Finishing des Gestells aus Eschenholz präsentiert der Sessel ein unterschiedliches Bild: weiß gebleicht (natürlich unbelassen), schwarz (urban, klassisch) oder rot (exotisch, ländlich).

BESCHREIBUNG

La famille est complétée par M16 le fauteuil bas avec accoudoirs pour le living avec assise empaillée et rembourrée en tissu ou cuir selon la collection.

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

Gestell aus Massivholz Esche weiß gebleicht oder anilingefärbt schwarz oder acryllackiert rot, mit transparentem Acryllack offenporig. Sitz aus Schichtholz Birke mit elastischen Gurten, mit Polyurethanschaum in unterschiedlicher Dichte; nicht abziehbarer Bezug aus Gewebe oder Leder. Sitzfläche mit von Hand geflochtenem Kordel / Naturpapiergeflecht. Kissen (Optional) aus Polyurethanschaum und Polyesterwatte, nicht abziehbarer Bezug aus Gewebe oder Leder.

Abmessungen: B. 72 cm x T. 68 cm x H. 63 cm



MARGHERITA

Piero Lissoni, 2017

Es la butaca, que completa la serie M16. Más baja, mantiene todas las características estéticas y de calidad de la silla con los brazos acogedores, incluida la paja del asiento, en alternativa al relleno revestido de piel o cuero. Adquiere un carácter diferente, dependiendo de la elección del acabado de la estructura de fresno: el más genuino blanqueado, el más clásico o metropolitano negro, el exótico o agreste rojo.

DESCRIPCIÓN

Completa la familia M16, la butaca baja con brazos para uso living con asiento de paja y tapizada con tela o piel, de acuerdo con la colección.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Estructura de madera maciza de fresno blanqueado o teñido a la anilina color negro, o pintado acrílico color rojo, acabado con pintura acrílica transparente de poro abierto.

Asiento de multicapa de abedul con cinchas elásticas, relleno de espuma de poliuretano de densidad diferentes, revestimiento fijo de tela o piel.

Asiento revestido con cuerda de papel natural trenzado a mano.

Cojín opcional de espuma de poliuretano, revestido de guata de poliéster, revestimiento desenfundable de tela o piel.

Dimensiones: L. 72 cm x P. 68 cm x H. 63 cm

