



Pressemeddelelse

Januar 2018



LE KLINT fylder 75 år og lancerer markant nyt lampedesign

Den nye lampeserie, ARC, designet af Manér Studio kick-starter 75 års jubilæet i 2018 for den anerkendte lampeproducent, LE KLINT. Den unge designduo, Manér Studio, har designet en moderne lampeserie inspireret af den monumentale arkitektur og de smukke hvælvinger fra Grundtvigskirken i København, som i sin tid blev skabt af arkitekt P.V. Jensen-Klint. ARC har klare referencer til LE KLINTs traditionelle foldelampe og resultatet er både elegant og urbant med et enkelt og sofistikeret look, som favner og understøtter LE KLINTs DNA og de 75 år i lysets tjeneste.

Det er ingen tilfældighed, at det er netop den berømte Grundtvigskirke i København som har været inspirationen for de unge designere bag ARC. Grundlæggeren af LE KLINT, Tage Klint, var søn af P. V. Jensen-Klint, hovedarkitekten bag kirken. Han døde dog inden kirken var færdig, og det blev således hans søn, arkitekt Kaare Klint, som færdiggjorde kirken i samarbejde med sin søn, Esben Klint. Med lanceringen af ARC forbindes fortid, nutid og fremtid således på smukkeste vis og er samtidig en manifestation af virksomhedens 75 års jubilæum som et moderne designbrand.



ARC - ny lampeserie

Den nye lampeserie ARC er designet af Nanna Neergaard og Marie Hesseldahl, som sammen udgør Manér Studio. Deres mål har været at skabe en lampeserie, som også skulle henvende sig til den yngre forbruger. Inspirationen fandt de i LE KLINTs DNA, den håndfoldede lampeskærm og de fortolkede den med inspiration fra de imponante hvælvinger fra Grundtvigskirken. Ved at kombinere den foldede skærm med sort eg opnår de et moderne tvist til den traditionelle LE KLINT lampe. ARC skærmen er lavet i samme materiale som de håndfoldede skærme men bygger på princippet om to identiske formede skaller, der er sat sammen med et egefinérbånd udenom.

Nanna Neergaard og Marie Hesseldahl fortæller om deres inspiration og tanker: "Det var en afgørende faktor for os at skabe en vis genkendelighed men samtidig også tilføje en ny og yngre dimension til LE KLINT jubilæumslampeserie. Vi ønskede at tage afsæt i LE KLINTs fantastiske designarv og valgte at tilføje en ny dimension til den traditionelle foldeskærm. Vi elsker den måde plisséerne bryder lyset på, så det skiftevis i formen er diffuseret og koncentreret. Vi ønskede også at bringe disse kvaliteter ind i vores kollektion i en nyfortolkning af den foldede skærm. Inspireret af de ikoniske buer i Grundtvigskirken tegnet af P.V. Jensen Klint, har ARC således fået sine buede linjer", slutter de to unge designere.

LE KLINT er meget begejstret for det spændende design, som markerer 75 året i 2018. Adm. direktør, Kim Weckstrøm Jensen, fortæller om samarbejdet med Manér Studio: "Det er ikke nyt for LE KLINT at samarbejde med helt unge designere. Det er vigtigt at se fremad og at tilføje vores kollektion noget nyt, og det kan Manér Studio. Vi tror på, at ARC både vil appellere til vores nuværende kunder men også til et yngre publikum. Og så fortæller den på fineste vis LE KLINTs historie om et unikt håndværk", slutter han.

ARC COLLECTION Design: Manér Studio // Nanna Neergaard and Marie Hesseldahl.

ARC pendel – Model 187M hvid skærm, sort eg.

Dimensioner: H 27 cm, B 23 cm, Ø 15 cm

Lyskilde: LED – E27.

Energiklasse: A++ - E

Vejl. Udsalgspris kr. 2495,-

ARC multilampe – Model 188S hvid skærm, sort eg. Inkl. knage til ophæng.

Dimensioner: H 32 cm, B 19 cm, Ø 11 cm

Lyskilde: LED – E14.

Energiklasse: A++ - E

Vejl. Udsalgspris kr. 2995,-



ARC standerlampe – Model 387 hvid skærm, sort eg, sort stål.

H 142 cm, B 55 cm, Fod Ø 28 cm.

Lyskilde: LED – E27

Energiklasse: A++ - E

Vejl. udsalgspris: Kr. 4495,-

ARC bordlampe – Model 388 hvid skærm, sort eg.

Dimensioner: H 40 cm, B 19 cm, Ø 11 cm.

Lyskilde: LED – E14

Energiklasse: A++ - E

Vejl. udsalgspris: Kr. 2995,-

Download af pressebilleder: <http://thejournal.nu/le-klint/>

For yderligere information, venligst kontakt:

The Journal
PR bureau
Rikke Glad
Mobil: +45 23 90 32 10
rikke@thejournal.nu

LE KLINT
Head of Marketing
Søren Andersen
Mobil: +45 2673 9691
sa@leklint.dk

Den kreative iværksætter, Tage Klint, etablerede LE KLINT i 1943, men historien om virksomheden startede allerede 40 år tidligere, da Tage Klints far, arkitekt P.V. Jensen-Klint, foldede den første lampeskærm til en petroleumslampe, som han ligeledes havde designet selv. Hele Klint-familien, inklusive sønnerne Tage og Kaare Klint, og en lang række gode venner syslede herefter med at forfine skærmen igennem flere år, indtil Tage Klint valgte at gøre Klint-familiens husflid og folderi til en egentlig forretning. Han tilføjede også de oprindelige Klint-skærme en afgørende detalje, nemlig den unikke gribebrænde. Kaare Klint var en kendt og respekteret arkitekt og en dygtig kunsthåndværker og designer og LE KLINT havde stor glæde af hans enorme talent. "Frugtlygten" og "Kiplampen", som han skabte omkring firmaets opstart, er stadig blandt LE KLINTs mest populære lamper. De foldede lampeskærme er virksomhedens design DNA og det særegne håndværk varetages stadig af særligt uddannede medarbejdere også kaldet "foldepiger". I 1953 tog Jan Klint, søn af Tage Klint, over. Han var som forretningsmand lysår forud for sin tid. For at sikre sine medarbejdere oprettede han den fond, der siden 1972 har drevet virksomheden LE KLINT. De Klintske lamper er blevet udviklet i samarbejde med arkitekter og designere gennem hele det 20. århundrede og er løbende blevet justeret i takt med teknologiens fremskridt. Virksomheden har i dag en stor klassisk kollektion med designs af blandt andre Kaare og Tage Klint, Poul Christiansen og Andreas Hansen, samt en moderne kollektion med designs af blandt andre Markus Johansson, Christian Troels, Øivind Slaatto og Aurélien Barbry. LE KLINT sælger deres lamper i mere end 40 lande.

Besøg www.leklint.dk for yderligere information om virksomheden.